

Pamokos tema: Grafinis dizainas: Istorijos ant maišelių (2 pamokos)

Pamokos tikslas: Mokiniai gebės paaiškinti grafinio dizaino principus, taikyti juos kuriant medžiaginio maišelio dizainą. Mokiniai taip pat gebės sukurti trumpą tekstą, paaiškinantį maišelio dizaino reikšmę.

Mokymo priemonės:

1. Vadovėliai ir mokymo medžiaga apie grafinį dizainą
2. Medžiaginiai maišeliai
3. Tekstiliniai dažai, markeriai

Pamokos eiga:

Įvadas (5 min.):

- Mokinių pasveikinimas ir įvedimas į pamokos temą.
- Trumpa diskusija apie grafinio dizaino svarbą šiuolaikiniame pasaulyje.
- Pamokos temos pristatymas: „Istorijos ant maišelių“.

Pagrindinė dalis.

Teorinė dalis (15 min.)

- Grafinio dizaino principų (kompozicija, spalvų teorija) paaiškinimas.
- Pavyzdžių demonstravimas, kaip grafinis dizainas gali būti naudojamas istorijoms pasakoti. Supažindiname mokinius su grafinio dizaino principais, tokiais kaip kompozicija, spalvų teorija, padedame jiems suprasti, kaip šie elementai gali būti naudojami kuriant patrauklų maišelio dizainą, kuris atspindėtų pasirinktą idėją.

Praktinė dalis (70 min.)

- mokiniai kuria eskizą, kaip atrodys jų maišelis, atsižvelgiant į grafinio dizaino principus. Eskizą perkelia ant maišelio.
- Darbų pristatymas:
- Diskusija apie sukurtų darbų stipriąsias ir silpnąsias puses.

Apibendrinimas:

- Pagrindinių grafinio dizaino principų pakartojimas.

Namų darbai: sukurti trumpą tekstą (2-3 sakinius), kuris paaiškintų, ką vaizduoja maišelis ir kodėl tai svarbu.

Parengė Rasuolė Rajackaitė-Kvedarė, Molėtų r. Giedraičių Antano Jaroševičiaus gimnazijos dailės mokytoja